



eTwinning i Skype – sposobem na kontakty w ramach Comeniusa

Wielkimi krokami zbliża się wyjazd uczniów Gimnazjum nr 2 im. Jana Wegnera w Łowiczu do Hiszpanii w ramach międzynarodowego projektu Comenius „Eu-Rope. Zróbmy Musical”. Pod koniec stycznia 2014 r. pierwsza grupa aktorów biorących udział w musicalu „Alice in Euroland” spotka się z pięcioma innymi grupami z Niemiec, Rumunii, Hiszpanii, Portugalii i Turcji. Intensywne kontakty, przygotowania i próby już trwają.

Każdy z uczestników wyjazdu zobowiązany był do założenia sobie konta na portalu eTwinning – TwinSpace, czyli platformie do realizacji projektów eTwinning, na której można korzystać z archiwum plików, prezentacji, filmów czy galerii zdjęć, a także z narzędzi do komunikowania się ze szkołą partnerską takich jak: blog, forum, wiki, czat. Tutaj, równoległe z realizowanym także przez Gimnazjum nr 2 projektem nt. wędrowki Alicji po Europie, prowadzony będzie wirtualny projekt „Combining Europe with a Cultural Rope. Let’s make a musical”, gdzie uczniowie będą dzielić się swoimi doświadczeniami oraz opiniami na różne tematy z nim związane. Na specjalnie założonym blogu każda szkoła opisuje swoje działania, dlatego znalazła się tu też informacja i zdjęcia z musicalu „Na brzegu tęczy” wystawionego przez aktorów z łowickiej „Dwójki” 29 listopada 2013 r., który stał się inspiracją do powstania międzynarodowego projektu. Strona TwinSpace jest przede wszystkim miejscem, gdzie uczestnicy projektu ze wszystkich krajów mogą się ze sobą zapoznać. Dlatego pani Agata Kołucka – polski koordynator projektu, na krótkim spotkaniu w dn. 9 grudnia 2013 r. zapoznała uczniów przygotowujących się do wyjazdu do Hiszpanii z zasadami korzystania z tego portalu, a kilka dni później – 13 grudnia 2013 r. – pokazała jeszcze inną formę kontaktów. Poprzez Skype – jeden z najpopularniejszych na świecie komunikatorów – zaprosiła ich na spotkanie z grupą hiszpańskich uczniów, którzy wkrótce będą podejmować gości z Polski. W ramach wzajemnego poznania się uczniowie odbyli krótką towarzyską rozmowę, omówili podczas niej także sprawy istotne dla całego przedsięwzięcia, m.in. elementy scenografii do polskich

scen w całym musicalu, upewnili się, na jakie instrumenty muzyczne będą mogli liczyć na miejscu, a które muszą zabrać ze sobą. Spotkanie na Skype przyniosło obu stronom wiele radości. Sprawdzonej formą kontaktów z zaprzyjaźnionymi szkołami jest też po prostu poczta elektroniczna. Ostatnia otrzymana tą drogą wiadomość i załączony plakat potwierdzają, iż wystawienie musicalu „Alice in Euroland” jest oficjalnie wpisane do styczniowego harmonogramu wydarzeń w hiszpańskim mieście Santpedor. A poza intensywnymi przygotowaniem do samego musicalu, każda ze szkół jest w trakcie gromadzenia przepisów na najpopularniejsze dania ze swojego kraju i tłumaczenia ich na język angielski, tak aby mogła powstać książka kucharska dostępna w wersji elektronicznej na portalu TwinSpace oraz w wersji papierowej w każdej szkole.

